

الموقف العام في سورية

لا تزال الحالة تزداد نكدًا والحرب تشتد، والفردوسيون يرون الأديار أمام الثوار في كل مكان وقد امتدت الثورة إلى جبال الشمال وأخذت العصابات - كما يتفاد من بلاغات الفرنسيين الرسمية - تعمل في جهات حلب بكل حيلة، واشتدت حركات الثوار حول حمص، إلى أن ضاقت الفرنسيون ذرعًا فطلبوا إلى أهالي سورية مساعدتهم على قتل الثوار وإلا فإن السلطة السالطة تخرب بيوتهم وتدمر مدنهم.

وقد نشط الكولونيل أندريا ساك حشد العسكري وبرز إلى الميدان قطب من الأهالي تأييد وقد يقاوم السلطة لاختاد الثورة فألف وقد كبر يمثل الأحياء فينا على السيو دي جوفيل بأسياد ريماله وعرف أنهم ليسوا من الأذئاب قال أنه لا يريد مظلومة إلا بعد أن يلقى الثوار سلاحهم فلما بلغ ذلك أهمل دمشق فشر الثوار فدخلوا فوطه فارتدت السلطة بعض الثوار إلى سلطان باشا فأقشونه ولكنهم رجعوا من عنده بالهبة.

وكانت القوات الفرنسية قد خرجت من دمشق لقتال الثوار قال مراسل المتعلم للدمشق

معارك حامية في ضاحية دمشق

«ويشتغل الجنرال غاملان منذ شهر أو أكثر بأعداد كبيرة من دمشق لضرب الثوار وضرب قاضية ومردم من ضاحيتها بعد عجز الحملات الصغيرة التي سيرت في الماضي». وقد تم أول أسس أعداد هذه القوة المكونة من متطوعة الأرمن والجراكس البالغ عددهم وحدهم ألف وخمسة مئة فارس ومن فرسان المغاربة وقليل من الفرنسيين الأصليين والمجموع سبعة آلاف جندي قسمهم الجنرال غاملان إلى ثلاثة أقسام فصار الأول وهو مؤلف من خمسة آلاف جندي بطريق درما - التل - وأجبه الثاني وهو مؤلف من ألف جندي إلى حرش الزور وسار الثالث إلى القري الجنوبية كالتقدم ويها ويهبط ويغير من تسيير هذه القوى أن الجنرال غاملان كان يرمي إلى القيام بمركبة الخفاف بطريق بيا الثوار.

«فلما يبلغ فجر ١٤ الجاري حتى دوت ساء دمشق وأرضها بقصف المدافع التي أطلقتها الفرنسيون من قلعة المرة وموقع الجبلانة ونكتة الجديدة على مختلف الجهات في الضاحية ليقصدوا الطريق لمرور القوى وسارت القوات الثلاث إلى الضاحية تحميها المدافع من دمشق وتكشف الطيارات الطرق أمامها ولما بلغت القرية الكبيرة جسر نور أومفرق القايون وكانت مؤخرتها قريب من جسر الذي لا يبعد سوى بضع عشرة دقيقة عن حي الصناعات في دمشق فوجئت من مقدمتها ومؤخرتها بوابل عظيم من النيران فأقسمت إلى قسدين وهاجعت الثوار الذين اتخذوا أشجار الزيتون متاريس لهم وطوفوا المياه في الحقول التي تفصل بينهم وبين عديم الذي لم يجد من الطريق العام ودام إطلاق الفرص بين المتحاربين زهاء ثلاث ساعات وقال لوراء أن الفرنسيين خسروا في هذه الصدمة ثلاثة آلاف قتيل، ثم انحنى الثوار فجأة عن الأضرار ولم تصمد منهم ملقة واحدة فاستأنفت القوة سيرها نحو دوما ولما قربت من قرية حرسنا صدمتها قوة كبيرة للثوار تقدر بضعه آلاف وتولفت على ما يقولون من مصائب حسن الحارط وسعيد عكاش وسكان قرية جوير الذين انضموا مؤخرًا إلى الثوار وفريق كبير من المشجعين الذين التحقوا بجيش الثورة فداوت بين الفريقين معركة تشبه طوفان التوامي حل فيها الثوار على عديم متارين «الله أكبر فتح نصر» وكان فرسان الأرمن والمشركون هدفًا لهم فاشتبكوا معهم يدًا بيد وقتلوا بهم كما يقال فثكوا خربما ولما أصر فرسان الصبايح للثورة ما حل بالأرمن رفضوا إشارة التسليم فاستدعوا قنصلهم وقال أن عديم يزيد من سعياته ويؤكد رواية هذا النبأ أن لاستسلامهم السريع سيبدأ آخر وهو أن قيادة الجيش الفرنسي أعدت منهم من أيام أحد عشر شخصًا لأجهم تمردوا.

«وظل دوى القتال دائرة حتى غروب الشمس وعندها حاولت القوات الفرنسية الرجوع إلى الورد فوجدت خندقًا عرضه ستة أمتار يحفره الثوار وملاؤه ماء فواصل فريق منها القتال وانسحب الفريق الثاني نحو قرية حرين إلى مكان يسمى الشعراوي فأحاطت به قوة كبيرة من الثوار وضربت حوله نفاقًا.

«وأما الأتقان الذين سيطرهم السلطة من سجن الميادين وباب شرقي قد اشتبكوا بمبارك دامية مع الثوار ويقال أنهم هزموا هزيمة شتاء، وارتدوا إلى شوارع دمشق.

منشور حسن الحارط عن هذا المعارك

وقد طلق قبل ظهر اليوم منشورات على جنرال شولوع دمشق الكبرى بتوقيع حسن الحارط يقول فيها «أنا يطعن الجمهور السوري بأن القوة التي أرسلتها السلطة الفرنسية قتل منها ألفان وغاية قليل وفريق منها وقع في الأسر وفريق مازال تحت الحصار وأن الثوار عشوا ذخائر كبيرة وهو يدعو كل وطني شريف إلى الالتحاق بجيش الثورة حتى يتمكن الثوار من اقتاد وطنهم وتخليصه من براثن الاستبداد والاستعمار».

محسن الفرنسيون في دمشق

يتضمن الفرنسيون بدمشق تحسناً كبيراً قد أقاموا في كل الأحياء متاريس واستحكامات من أكيس المجارة والحصى والبرونز ووضوا الاسلاك الشائكة ووضعوا الرشاشات على سلطوح بعض المنازل وضوا شرطيين فرنسيين إلى كل حورية من جنود الدرك السوري.

القطائع وإطلاق المدافع

كل يوم تطلق المدفعية الفرنسية مئات القنابل على القرى في ضاحية دمشق فتنثر القنابل من فوق دمشق وتنزل على بيوت القرويين فهدمها على النفوس فقتلها وقد ألف المشجعين إطلاق المدافع ودوى القنابل فلا يتركون قديم سعد اليوم ولا تدرى أين راحت مجموع جريدة الاحرام قبل حيث؟ فلما رأى المسيو دي جوفيل أن الثورة لا تكسر الثوار وأن زيارته لروسيا لا ديان وتزلفه منهم وتقره بهم وأن هدياته لا قيمة لها أوعز إلى حاكم دمشق الفرنسي بصحة الوعد الدمشقي إلى مقاومتهم فتبع أعيان دمشق في بادي الأمر وقالوا ليقفل مسيو جوفيل ما يريد فيظهر أنه رجل بخيل لا يريد أن يعترف بالحقيقة الزائفة وبعد الحاح من الحاكم الفرنسي وضع الوعد بالمقاومة وتحدد يوم أول أمس لمقاومة الوفد مع للثوار السامي.

أما التحريب فستمر وأما التدمير فستمر بصورة أقطع والطيارات الفرنسية تلقي القنابل على القرى فتدمرها على سكانها ومنها المرة وجور ومضايا وعرب الخ وكما نكت قرية انهم أهلها إلى الثوار ألا قتال الله الفرنسيين ما أقل عقولهم وأشد لفظاتهم.

العلم المستعار...

كل يوم السابع عشر من هذا الشهر موعدا احتفال الصوريين بالعلم الذي كان ذلك الفترة الصهيونية التي أرادت أن تدخل فلسطين فاشتهت قتلهم قتلهم فلسطين بالسيف فاسترجعوا بالسيف لولا أن «التي» وأي أن اليهود لا يصلحون أن يكونوا جنوداً تنسى تلك الفترة من مواقف القتال، فقامت تحت هذه الفترة هذا العلم وهي لم تشترك في قتال ١١٤ خرج اليهود بالقدس بعضهم وبعضهم لا يستأجل العلم وقد اشتركت الحكومة في استقباله، فزوا به مبرولين إلى كنيسهم، لم يكن العلم صوريًا ولكنه كان علمًا انكليزيًا، فأذفح الصوريون بهذا العلم المستعار فكانت تفرح «الفرقة» بشهر أيتها أيتها ١١

بحسب الصوريين أن الانكليز سيهشون لهم في «قضية» إلى أن تضاد لهم الأمان ونالوا كل مال ١١

مروا به مبرولين وهو ملوي كأنهم خجلوا أن يشروه فيعرف الناس أنه علم انكليزي لأعلم صوري فيزأوا بهم، ولم أكن من شهود هذه الحفلة فقد كنت بتي نقاديا من هذه المشاهد السخيفة التي تتجلى في العين وتؤذي من رأى ولكن قال لي عابر سبيل: أنها كانت أشبه بحفلة منها بحفلة ١

تري لو لم يكن الانكليز في هذه البلاد، قبل كان اليهود هميا بلغ عددهم وكان بعضهم لبعض ظهيرا يستلعيون أن يرفعوا علمًا في بلاد ليست لهم ٢.

لست أدرى علام انتار اليهود أن يحتفلوا بهذا العلم في هذه الأيام والثورة مشهورة في سورية أريدون أن يتفوقوا العرب بهذا العلم المستعار ولكن قلوبهم أن أمه فيها عيبا الكرم الحطاني، وسلطان الأطرش، وحسن الحارط، وفؤاد سابع، ورمضان شلاش ونسب البكري، والأمير عاقل أرسلان، والأمير شكري أرسلان وفيه الفتنة، والدكتور عبد الرحمن شيندر، وزيد الأطرش ومن تقدمهم ولا تصدم، وفيها أبطال بن معروف وأسد الميدان والشاوي والرفيع، أمة القل حاة الاوطان، أن أمه فيها هؤلاء الأبطال، وكل من فيها بطل، لا تخفيها الاعلام ولا يظهر العجز منها دون نيل من ولو كانت الناي في أمانها ١

أم طلم يريون أن ينتموا ما تركزت هذه الثورة المشهورة في نفوسهم من الفائق والمفوق، فرفعوا العلم لا ينجفوا أحدا ولكن لم ينجفوا الخوف عنهم، فثلم مثل الجبان الذي يدرك التظام في أرض متقلعة فيسلم نفسه بالفتنة حتى إذا كان على مقربة من أحد حبه شيئا وهو يردد خوفاً...

ان الاعتزاز بالاعلام المستعارة بأهولا ليس اعتزازاً، وهؤلاء الجبان ليس له دواء، ولم يفرغ العرب بالاستعداد، فكيف قد بلغني أن اليهود الآن ثود كمن احتجوا على نصب علم عليه شارة الصليب في كنيسهم، بل أن من اليهود الصوريين من قال: لقد بلغ ما أنتقله على الاحتفال بهذا العلم المستعار الذي لا يضمن ولا يضمن من جوع ثلاثة آلاف جندي فلو صرناها في سبيل أخرى لم يكن ذلك بنا أولى؟

زعم الفرزدق أن سيقول قريماً أبشر بطول سلامة يا مرجع القطن أبو الطيب

استنافة...

ووت البنان الظرفية مايل: كتبت الحمية الصهيونية إلى عصبة الأمم تسجحت بها من صاحب جريدة الشورى لأنه في زعمها قد عزم على أن يصدر من جريدة نسخة باللغة العربية...

ما أشبه الليلة بالبارحة!

قال علا الدين علي الأوتاري يروي دمشق لما استولى «التار» عليها في سنة تسع وتسعين وست مئة أي قبل ١٩٥ سنة

أحسن الله بدمشق عزاءك في مفايك يا عاد البلاد وروناك فيريك مع المرة مع روتك بذلك الرادي وبأس يقاسيون وناس أصبحوا مفا لأهل النساد طرقتهم حوادث الدهر بالقتل ونهب الاموال والاوالاد وبنات محجبات عن الشمس ثبات بين أيدي الاعادي وقصور مشيدات تقصت في ذواها الايام كالاعباد وبيوت فيها التلاوة والذكر وعلى الحديث بالاستاد حرقوها وخربوها وبادت يقض الله ربه العباد وكذا شارع الفتية والقصور د شافورها، وذلك النادي أصبحوا اليوم مثل أسن تقضي وبكتهم ساؤم والنوادي ولكم سورها حوى من معنى مفرح القلب والحش والثوادي إن بي لا يفيد أو تشكي وجد المشكي حليف سهاد يشكي فوق ما اشتكاه يأن ماف فونديو وماف في زوياد قائللا والجلا مع الجوع والر ي ونهب الاقوات والاوالاد والحصار الشديد والحش واخو ف مع السادة المرأة للكنادي لمف نفسي على جيوش تولت ثم ولت جريمة الاكبياد ككل تلعب عصب حي كمي أجد أسيد شجاع جواد ومها

منهم الطفال والصبية والشاب وينادي عليهم برغيض ويهز يخنس يسوق الكساد عوضوا عن سروم بدور وقصور البلاد سكنى البوادي وبأهل الوداد شر أناس ويلين الهاد شوك القتاد أي قلب عليهم ذير عاد

إذا قيس ما فعله التار بما فعله الفرنسي كان ما فعله الفرنسي أنفك، أن أولئك كانوا تتأروا وقد فعلوا ما فعلوه قبل ١٩٥ سنة، ولم يكونوا متدينين من قبل حسين درة، ولم يدعوا أنهم جاؤوا ليدنو البلاد وليسدوها، ولم يمتدوا بالقتال والحصول ولكنهم نالوا الاطال وجها لوجه، فشتان ما بين التار والفرنسيين قبل في شعراء اليوم علا الدين آخر (.....)

ماذا في دمشق؟

أخبار وشؤون لم تشر

دمشق ٣٠ ديسمبر - لمراسل الشورى الخاص ان اكتب لكم من الاخبار والشؤون التي تشرها الصحف أو تأتيكم بها البرقيات شيئا، بل أذكر لكم ما هناك وأنا لا أدري أنستطيع إبعاده للشورى أم غير ذلك

الراقية وضعت للراقية على صحف دمشق، وأخذ الياسين يظهر بين أعينها، وقد روت جريدة السبيل بزم ذلك كاه أن السلطة دموت قرية مضاي تدمير علما.

شجاعة الشجعان أعفنا الضباط الفرنسيون يرون من ميدان القتال حتى من دمشق نفسها وقد فر منهم عشرة دفعة واحدة إلى فلسطين بسلاحهم وخيولهم

شجاعة أيضا يطلب ضباط الجيش الفرنسي موت أعدائهم من الأهالي أن يخفون في دورهم وقد أخفى أهل المرة من الدمشقيين بضعة ضباط من هؤلاء الشجعان ١

الاختلاف اختلاف الضباط الفرنسيين عندما أصبح من الامور المألوفة ذلك أن الثوار يدخلون المدينة فاذا رأوا أحد الضباط متفردا قضاوا عليه وغروا به إلى مركزهم العام بضواحي دمشق

بكل هدو الاتصال بين الثوار ويوتهم موجود حتى الآن وبعضهم ينجي للبيت في داره وعند العجوز ينزل إلى الثوار بكل هدو...

على مسكرات الفرنسيين ولكن السلطة دموت بالركة فأولست إلى لجان جزيرة اوراد

جاسوسية غريبة

يراقب الفرنسيون قنصلية إنجلترا أدق مراقبته أما كيف يراقبونها فلذلك أنهم استأجروا إحدى الدكاكين المتاخمة لجانبة القنصلية ووضعوا فيها عيونهم فيلقون الباب ويستمعون النظر من الثوب ليعرفوا من يدخل إلى القنصلية ومن يخرج منها

شجاعة ضابط

في أثناء تراكض الناس في الشوارع عند غزوات الثوار للمدينة وهو مما يحدث كل يوم، رأيت ضابطاً فرنسياً كبيراً يهرول مع الناس فتسقط قيمته عن رأسه فلم يلتفتا بل داخل الحرب وهو يكاد يموت من الخوف ١

أخبار نابلس

قال مراسلنا التالي: أذاع المجلس الاسلامي الاعلى منشورا على البلاد بواسطة القضاة الشرعيين مفاده انه من حيث أن الحكومة ليس لها دخل في مسألة انتخابات المجلس الاسلامي الاعلى فان الحق أصبح له بأن يعمل عمل الحكومة في مراقبة الانتخابات فلا يتلاعب ذوو النيات في صناديق الانتخاب أو يمحرون الانتخاب في البيوت أو في البلدات للعبثة أو في أندية الاحزاب السياسية الخ

فلما لم يقع مثل هذه الغرض التي يؤدي إليها التجسس أو الارهاب أمر المجلس بأن تجري الانتخابات إما في ادارات الاوقاف أو في المحاكم الشرعية الخ وأمر المجلس أيضا أن يكون كاتب الهيئة التنفيذية موقفاً رسمياً حسب الأصول، ثم فوض إلى القضاة الشرعيين تعيين من يرون فيه الياقة من الاعيان لمشاركة الهيئات التنفيذية فيعمل بذلك محل الحاكم الذي كان من حق ان يشرف على الانتخابات، وهذا يهديه لان الانتخابات في كل لحنها لا تترك قوضي بل تضبط الحكومات نظامها ولا تخفى إلا في دور الحكومة مادامت تلك الحكومة من الامة، والمجلس كذلك فانه منها بل انه من صلبها وفوق هذا فانه هيئة منتخبة أيضا، فحكومة فلسطين لا تستطيع الانتراف على هذه الانتخابات مادامت دقيقة اسلامية فقط فقامس الهيئة الرسمية التي يحق لها ضبط النظام الانتخابي اذن؟

هي هيئة المجلس بلاك. وقد علقت المحاكم الشرعية هذه الاعلانات على الجدران في سائر أنحاء فلسطين ولكن الهيئة التنفيذية بنابلس أبت القبول بذلك وعلى رئيسها اعلانات الى جانب اعلانات المجلس يقول فيها إن الهيئة التنفيذية ترفض ذلك وأنها تعده مداخلة ١

ان للمجلس لم يتدخل في الانتخابات وان يتدخل ولا ينجي له أن يتدخل، ولكن من حقه ومن الواجب الا ان يعمل عمل الحكومة في ادارة الحركة، قبل تريد هيئة نابلس التنفيذية ان يترك للمجلس هذا الحق الذي هو حق الامة لتعمل الحكومة عمله؟

وقد استغرب الناس ذلك أشد الاستغراب وقالوا كيف يستطع المعروضون على المجلس ويطلبون أن يراقبوا اعماله ثم يهربون من مراقبة الامة لهم؟ ان الهيئة التنفيذية بنابلس لا تمثل كل الناس لان نصف المدينة لا ينجي بها فمن الذي يتولى رعاية حق هذا الفريق الذي لا يرضى عن اصل لجنة نابلس التنفيذية؟

تلغراف من نابلس

الشورى - حمص قال المحاصرون بأصوات الانتخابية في الخلة والمعتصمين بغيرهم للغارضة. (غافر)

حالة معارف فلسطين

ماذا يعمل من طفق المعارف

موظفون كثيرون ولكنهم لا يعملون غير الامة

اداره المعارف في فلسطين هيكل ضخم البنيان، ولكنه هيكلي فارغ الجوف كالليل الزمان من المعلوم ان في فلسطين ادارة عامة للمعارف قد وضع على رأسها مدير انكليزي براتب كبير يدير شؤون التعليم الوطني... وقد ذكرنا ان في هذه الادارة عدد كبير من مفتشين عامين ومفتشين للاقتضية وان المدير مساعدين ومساعدة، وان هناك غيرهم من ذوي وظائف عديدة. ولكن ذلك البيان الضخم انما شيد لخدع الاعين وابهام اللسان لا ليعمل هؤلاء ان الاعمال التي كانوا يقومون بها في الهند ومصر وسواها من البلاد للثلاثة بيلة الاستعمار لقتل التعليم الوطني وسحق التدريس الاحلي معاهدات تجوز على سكان البلاد التي رأت من انوار العلم والمدنية ما يجعلها تهم نوابها ولا تسكت عن اعمالهم. ولذلك تهرم سيرة في فلسطين على سياسة جديدة بحيث يظهر ان لاهل البلاد ان لهم ادارة واسعة للتعليم، ومدارس جديدة ومناهج راقية نوعاً، وغير ذلك من الامور البراقة الخبذة فقد خدع اهل البلاد بذلك ويظنون السراب ماء، ولكن البلاد مدرجة حقا ان ادارة المعارف ليست بالادارة التي تكفل احتياجاتها القومية فالوظائف يطالبون الحكومة بوضعها في ايدي الامة التي تدرى النافع لها من اضرار

يجب ان يكون عمل مدير المعارف محصوراً في مراقبة سير التعليم صوماً، وزيارة المدارس في أنحاء البلاد وارشاد المعلمين الى حسن طرق وأجمع الوسائل في التعليم. ولكن المدير في فلسطين محروم من عطف حضرة المدير عليهم لانه لا يتجاوز القدس مطلقاً ولا يزور مدارسهم قط، والظاهر ان أعماله كثيرة جداً فلا يتمكن من زيارة دائرته لثلاثة بشؤون المدارس، ولا في القدس ولا في الاقضية. مدير المعارف لا يقتض المدارس الا حياً يكون أحد الزوار الكرام فاصدأف رجل على المدارس عند قدومه سابقاً خفيف ليصعد لعمليته الى رؤساء المدارس لكي يشعروا بنفاعة المدرسة وتوتيب تلاميذها حتى اذا جاء الزوار الكرام ورأى العناية بالنظافة والترتيب صاغ خضره المدير عقود الثنا على التقدم المحسوس الذي يلقه المدارس الوطنية في عهد الانتداب السعيد

حينما يزور مدير المعارف بعض المدارس يذهب قبل كل شيء الى بيوت الخلاء ثم يزور صفاً أو صفين فيجسده التلاميذ ويرد هو بعينهم باحسن منها انهم يفتل راجعاً من حيث أتى بعد ان يكون قد شحشرا الاساتذة في حلقة وشكرهم على اجتهدهم وأدلى اليهم بقصة حياته وحديث طلب التدريس الساعي السابق منه ان يحضر فلسطين لادارة المعارف فيها. ثم انه قد لا ينسى ان يبحث رئيس المدرسة على العناية بالامام الرياضية والكشفية، لان هذه في نظره من أهم شؤون المدارس... ويبلغ من اهتمام حضرة المدير بالكشفية انه خاطب أحد رؤساء المدارس قائلاً: ان الكشفية عندي نصف والتعليم نصف آخر

معارف هذا مديرها أهم جاعل معارف وتعليم وطني هذا هو القائم على تهيئة أكرم به من تعليم

أما المساعد الأول لمدير المعارف فهو لا يتم بالتعليم مثلاً بل يتم بالمنازل السياسية وليس الحق في ذلك عليه لانه نشأ لكي يكون في الملك السياسي فساقه القضاء والقدر الى

تأجل المدير ان كل شيء سائر حسب النظام ولكنه شكى للمعلم... ولدى سؤال هذا المعلم من الشكاية المزعومة اليه قال ان المدير والمختار متفقان عليه... ثم سألوا الى قرية... الخ

هذا نموذج من العمل التبذري الذي يقوم به بعض مفتشي الاقتضية... فلتتبع الامة ولتشكر فلسطين لما فيها من انما يتجسد في انما... وفي سيرة بعض المفتشين ايضا أمور تدعو الى السجب والافراق في الضحك... زار أحد المفتشين مدرسة في قرية فسأل الطالب عن اسم حاكم القدس فلم يجيب التلاميذ الاجابة على ذلك. فأنبأ المفتش المعلم المسكين أشد التأنيب وهدده بالعزل ان هو لم يعثر بتقنين اسم صاحب السعادة حاكم القدس الى تلاميذه... ولكننا نسأل ذلك المفتش ونسأل الادارة التي عينته للتفتيش هل معرفة المعلم وتلاميذه اسم صاحب السعادة حاكم القدس مهمة جداً حتى يعزل المعلم المسكين من أجل جعل الاسم الكريم

الا ان هذه الادارة القائمة بشؤون المعارف في فلسطين ليست بالادارة التي تحقق آمال الامة وتبذلها من أجلها. فلتسأل المعارف الى الامة فهي أخرى بادارتها وبالنسبة للامور وضعها لها فلسطين (...)

تتأثر الملك على وستوط جدة وصل اليها بعد صدور العدد الماضي من الشورى برقية من القاهرة بتوقيع حضرة الشيخ ابراهيم بن عمر النجدي يقول فيها ان جلالة الملك على تتأثر من عرض المجاز يوم ١٦ ديسمبر وانه يسافر من جدة يوم ١٩ سنة وقد اخذنا صبيحة الاثنين ٢٨ الجاوي برقية أخرى من حضرة الشيخ حافظ وهبة مستشار عظمة سلطان نجد وفزيل القاهرة وهي:

الشورى - مصر وردت اليها برقية من عظمة سلطان نجد بتاريخ ٢٠ الجاري تفيد دخول جنود عظمت الى جدة يوم السبت ولم يحدث بفضل الله أدنى حادث حافظ وهبة

(الشورى - نحن نرجو لهذه البلاد العربية كل خير وكل راحة الامة من جميع الامراء والملوك الذين يتسلطون عليها في هذا الزمن. واذا كان لنا ما نقوله من ملك على فاننا نمتدح به بأنه خافع عن بلاده أشد دفاعاً قاسمات وهدم لحصونه حتى آخر لحظة. وقد اتصل بنا ان جلالة باع اثاث بيته وانفذه في هذا السبيل بعد ان اتفق كل شيء لخدمة انه باع خبزه الذهبي بعد ذلك. فاذا ذكرنا التاريخ الملوك الذين دفعوا عن بلادهم فانه ولا ريب سيد هذا الملك العربي في مقدمتهم

وقد جاءت البرقيات بعد ذلك تدل على سفر الملك على من جده الى اليمن وبرقيات أخرى تقول انه سيفقد العراق

الى يلو الشورى أين الانسانية؟ كتب البنا نجيب اتقدي جريدة في جاهر كثيرة من نساء وأطفال حاصبيا الذين تكبو بقصد آروايمهم وأهاليهم وخرجت بيوتهم وصلت الى حريق فلسطين على الحدود وهذا الطبع من النساء والاطفال وصل بحالة القتل والويل والجوع والعري وكانت النساء باقيات فالتحيت فابشيت الشعور يولون ويتحين على ما حل بهم من البلاد

رسالة من عاصمة الدروز

السويدي في ١٩ ديسمبر لاسل الشورى الخاص كيف استشهد فؤاد سليم؟

كان المحرم الشهيد المجاهد فؤاد سليم ومعه زيد بك الارشوش وشكيب بك وهاب بجوار مجمل شمس برقوق مبركة كانت دائرة بقرب الجبل بين قسم من الثوار والحيش الفرنسي الذي كان محصوراً في تلك الجبلية، فطاشت قبلة فرنسية توارت الشهيد فؤاد بك من بين رفيقه فقتله لجمال معركة قبر الست

يوجد بجواره دمشق قرية اسما غير الست التي يقال ان السيدة زينب مدفونة فيها فهاجم الحيش الفرنسي تلك الجبلية فانهى له عشرون من اهل السويديا الدروز فقتل هؤلاء على الارض وأخذوا باطلاق نيرانهم على الجيش فجاث قتل منه ٣٠ شهيداً ونحو خمسة عشر جريحاً فارتد الجيش مذعوراً لانه لم يكن القوة أكثر من ذلك فقم هؤلاء الرجال خيول الجنود والضباط وخضارهم وفي خلال ذلك سمع الثوار المجاورون صوت الرصاص قاصبوا على محل المعركة وغنوا دار قتل شديد انهم على القوة الجيش الفرنسي انهم انما شيعاً حتى لا تقدم وأملهم وشاياتهم تقرب الثوارين وتقتل منهم العشرات وقد خرج سكان سي الميادين فخرجوا على الجيش المكشور أمام ذلك الميادين القليل من الثوار غنية ثائر واحد

وقد وصل الى السويديا أول أسس شاب من أهلها يسوق أمامه جارية حيلة مقدار كبير من البنادق والخرطوش والمسدسات واللاصة العسكرية وقال ان ذلك هو حصته من الغنيمة التي غنمها الثوار في المعركة السابقة للذكر أصلاك الديابات من أغرب سابع ان الفرنسيين وضعوا الانلاك الشاكفة فوق الديابات لئلا تصعد الدروز عليها أثناء القتال. فذكر أي أحد لاخوان ثلاث ديابات في محطمة دوما كانت معدة للهجوم على الجبل وهي محصنة فوق درعا يصغوف وأشيائك من الاسلاك الشاكفة ١١

أخلاق وأخلاق أما القضاة التي يدعي الفرنسيون أخبارها فلها كاذبة والدليل على ذلك الحادثة التالية: قبض شكيب وهاب الذي يقال عنه انه شقي على ١١ سبيعي متجسسين بالسلح على جسر برض بقرب حاصبيا فاعتزوا به بأنهم عصابة في خدمة فرنسا فأخذ سلاحهم وخرطوشهم وقال لهم املوا أيها المخطوعون اننا نحارب حرة وطنية لا دينية ولا لكان ذبحكم من حقنا ثم قال ولكن خذوا مسدساتكم وهاهي لاني ملككم وأما البنادق فلم تكن فرنسية ومن سلاح فرنسا لا هذا الذي تم اطلاقهم ففعلوا ولم لا يكادوا يصدقون بالنسبة من أخلاق الدروز

صادف زيد بك الارشوش وجاته بجوار مجمل شمس ثلاثة عشر ولداً مسيحياً فوين من راسها هائين في الجبال فاركبهم وراهم على التقليل واولمهم الى قرية دوزية وأقروا اهلها بالاعتناء بهم وبنما يتمكن اهلهم من أخذهم وقد أصدرت القيادة السامة للثورة مشورات شديدة الفهمة تنذر كل من يعتدي على المسيحيين بأشد عقوبة معاملة كان السبب

عشرة التعمير في الجولان انضمت عشائر التعمير الى الثورة وأخذت تقابل الجيش الفرنسي وتتقدم من المجرى أشد انتقام جزاء فقتلهم مع أهل دمشق. أما حالة الثورة في كل مكان فان القاتل كثيره والعزائم شديدة، والقلوب مثل الحديد

صخرة حزن شديدة

تسمرت جريدة البيرال التي تصدر باللغة الفرنسية في تونس عدداً بجته بالسواد حزناً على دمشق وقد جاء في صدرها رسالة بل دمة سارة تروجم خلاصتها لقراء وهي:

(دمشق الشديدة) تعاني دمشق اليوم وبيلات الحرب التي أعلنت على القيين يشانلون في سبيل قضيتهم الكبرى وحقوقهم النقضية في الاستقلال قينياً كان يحل للناس ان تجارب المذابح العظيمة التي ابتدأت في سنة ١٩١٤ أدت الى تحسن في حالة البشر والى رقي في أخلاقهم وتهديب في طياتهم، وإذا بهم يرون حين سرى يجدد عصر المذابح والاهوال ويجول عاصمة من أقدم عواصم الاسلام في آسيا الكبرى الى أكوام من الرمال، واننا نرى يازا أعمال الانتقام للثوار التي يأنها الجيش الفرنسي في جبل الدروز تدميراً فظيماً قائماً على نظام من الشدة والارهاب والمراقبة والمذابح في بلادهم وبالباسة الشديدة من أدناها الى أقصاها

أما ضرب للندن المقترحة فأقل ما يقال عنه انه من أفعل ضروب الممجيبة التي رواها التاريخ في بلاد عزلاء من السلاح وانه لسانه في استعمال القوة الى حد لا يصوره العقل فتمشق التي أهلها العرب. والتي اتخذها الامويون عاصمة لمسلمهم، دمشق الزهرة التي تقف بها و يكونت دى ليل و دمشق الجيلة الحاضرة الآلهة بالسكان قد دسست بالاقدام وأحرقت وصيبت بدماء الايرياء

ظلت للدافع في خلال ٦٠ ساعة متوالية تقذف قنابلها المدمرة والحارقة على هذه المدينة التاريخية، ثم جعلت الديابات تنثر في شوارعها وهكذا تحولت الاحياء الساكنة والمتاحف والملاجي الى أكوام من الانقاض وقتل النساء والشيوخ والاطفال بلا استثنا، ووقعت اعتداءات فظيعة على النساء خاصة. ولم نعلم الخيال منهم أكثر من غيرهم.....

وقد أصبح السوريون الآن على اختلاف مذاهبهم ووزعائهم متحدين في الحيلة والقناعة تجمع بينهم ذكريات واحدة وآمال واحدة ويمتصع الاحياء الذين شهدوا نكبة دمشق منهم الى الغصن الدروزي الباسل استمعوا لايوم القريب الذي سينشئ فجره عاجلاً أم آجلاً وهو يوم الاستقلال الذي لم يبق مناصر منه. وستظل مدينة دمشق، زهرة مدن الشرق بما فيها من ذكريات المصائب والآلام احتجاجاً أدياً على فظائع الممجيبة وستظل «كدمشق» كلمة تقذف في وجه كل انسان يتجرس من الآن فصاعداً على التكلم عن الحضارة الاوربية وهنا وصف الكاتب دخول الثوار الى دمشق واهتمامهم بالحفاظ على الارواح والاموال والاعراض بها. وكيف ذهب حسن الخواط بنفسه الى الاحياء الشبيبة لتهذيب ورجسكانها وكيف كانت قبائل التعمير والقضاة بالحركة تتساقط على الثوار من استحكامات الفرنسيين وتكتأثم في الشوارع الآلهة بالخلق قد مرها على رؤوس أهلها الى آخر ما يعرفه القراء عن نكبة دمشق المأثرة، ثم ختم كلامه بقوله:

واذا كنا قد بلغ منا الاسف مثله على ما حل بدمشق المنكوبة، وإذا أعزينا عن حطنا العظيم على شعب سورية الشبيبة ورفقنا أصواتنا بالاحتجاج لدى الرأي العام الفرنسي ولدى الشعوب المنتددة، فانا في الوقت نفسه نحمل نهمه أمة كريمة قد استغلت من رقادها..

هل نحتاج هذه الحوادث الى تعليق، وهل هناك احتجاج أشد وقياً في النفوس من ذكر هذه الحوادث وأية حقيقة تتجلى للبيان عظمى يمتد الاكباد لطليقة التي عرفناها عن فظائع جنود ساري في السوريين ولا سيما سكان دمشق؟

وأية عجيبة أنقل من محبة قوم لا يزالون يقتضون أسى واشتزازاً لدى ذكرى تدمير كنيسة ريس؟ وأية جناية أظلم من جناية قوم ينجسون الى أمة شديدة ويحصدون دماهم تدمير للشارل والحال التجارية؟ وهل هناك دناءة أظلم من الانتقام من

للتنافس؟ وأي انحطاط في الاخلاق أعظم من انحطاط أناس بانوا يمشون عن الحيد تحت أنقاض القديسة التي دمرتها القنابل والتبستيا الثيران؟ وأي حول أظلم من حول النساء اللواتي يعتدي عليهن والامالال الذين يذبحون بلا رحمة ولاشفة؟ وهل هناك ذعر أشد هولاً من ذعر الاسر التي تحصر في منازل تصطب عليها القنابل وتشعل فيها النار؟

قدم زميل فاضل

قدم العاصمة من يافا الأستاذ المختل الشيخ عبد الله القليلي صاحب جريدة الصراط المستقيم التزم الى أحرار المجرمون ادارتها وقد جاءه حضرته القاهرة لتجديد مطبعة الصراط وتجهيزها بأحدثات جديدة ورغب بحضرته لوزجولة التوفيق والنجاح

كيف ينفذ الحكم

روت جريدة العهد الجديد البيرونية ان محكمة الاستقلال التي ألفت بأمر سلطان باشا الاطرش حكمت على مرعي باشا الملاح والي حلب بالاعدام بعد ان حكمت على صبيح بك بركات بقتل ذلك. وان تنفيذ الحكم يكون بواسطة فدايين يرسلهم حسن الخواط لثقت بالحكم عليهم

مستشفيات الثوار

قال مراسلنا الدمشقي: اتصل بي أن الثوار عندما مستشفيات لمعالجة جرحاهم وأطباء وصيادلة من الذين انتصروا بالثورة

ووق ساه الله! في أثناء المرح الذي يحدث كل يوم كانت عربة عسكرية فرنسية تحمل خبزاً وأفراداً ساقطاً الجندي الفراق بها فصعد الخيل وأبت للسيرة ووقع الخبز على الأرض ففر الجندي الفرنسي نائياً بنفسه فضاقت القفاز على ذلك الزرق الذي ساه الله اليهم وأخذوا الخبز كله. ويقال أن أحد الشبان ركب تلك المركبة وذهب بها وصفا جياها الى مركز الثوار

عائلة الشهيد

روت الاتحاد العربي ان عائلة لك كسور شهيد تقيم اليوم في يافا بعد ما طاردها الفرنسيون في بيروت أغلقت مطاردة

الأستاذ الكرمي

عاد الى طوكيو فليست الأستاذ الشيخ سيد الكرمي فاض قضاة الشرق الاردني وسفاد مما جاءه بشأنه في جريدة الشرق العربي الرسمية انه عزل عزلاً

آخر الاخبار

عن انتخاب المجلس الاسلامي فلسطيني انزل بنا في آخر ساعة من نايين أن هناك حوادث غريبة الاشكال بشأن الانتخابات لان الهيئة التنفيذية أبت الرضى بالمرافقة اللازمة على الانتخاب. ثم أجرت عملية الانتخاب بجمع الانبياء بدون أن تترك مجالاً لاشارة الجمهور بذلك قبل ٤٨ ساعة حسب القانون فأدى ذلك الى قيام الهيئة الاخرى بإجراء عملية انتخاب آخر بالجمع الكبير بحضور مندوب القاضي الخ ولا تدرى كيف تكون النهاية

أحوال البدر المستعبد

تونس

المزلة الجديدة - المظالم في تونس - أخلاقيهم ومدتهم - نتائج التجسس - مظالم أخرى - قضية المؤامرة ونهايتها - سورية في تونس -

تونس في ١٠ ديسمبر - مراسل الشورى الخاص

المزلة الجديدة

الكرديتال لاديجيوري من الكرادلة الملبان فلانديري ما علاقته بتونس وما هي نسبة إليها وقد أودت الحكومة الحديثة بناء على طلب رئيس الاساقفة نصب عمال فكرديتال للرحوم في تونس، وأن تنصبه في أهم ساحات المدينة، وقد عارض التونسيون في هذا الامر وقالوا كيف ان فرنسا وهي لا دينية تنصب القساوسة لكرديتال في هذه البلاد، وهو طالباني وتونس عرقية والآن من ذلك أنهم نصبوه أمام المحي الوطني في ساحة البورصة ...

وكان الماسون قد اعتدوا على بعض أعضاء المجلس البلدي وما زالوا به حتى رفض ولكن ارادة فرنسا فوق كل ارادة ... فتعيبوا القتال وقضى الامر

وقد احتج الاهالي على هذا العمل أشد احتجاج وعزوا احتجاجهم بالاضطراب العام فأغلقت الحوائط وأوقفت الاعمال في سائر أنحاء البلاد. وقد مشت مظاهرة كبيرة تعرض لها البوليس، والبوليس في كل بلاد محنة لا يترك الثامن في سكوتهم بل ان عيشه لا يطيب إلا باستئذانهم واهاجتهم فاشتبك مع الاهالي ووقعت حوادث سقط فيها بضعة جرحى.

كانت الجماهير قبل لثلاثة اقد احتشدت أمام مشيخة للدينية دار الحكومة أو سراى الحافظات فأطلقوا النيران احتجاجهم على هذا التصرف وقالوا ان المجلس البلدي الذي وافق المشروع ثم وافق عليه قسراً لا يمثل المدينة لانه من لا منتخب طلب منهم الحافظات عرضة موقعة من المحققين فأعلموه ما طلب ثم انصرفوا ولكن البوليس تعرض لهم كما تقدم فوقعت تلك الحوادث.

وقد حدث بعد ذلك أن الحكومة بدلا من أن تعاقب رجال البوليس لتعريضهم للناس واتارة الفتن قبضت على اثنين من الاهالي الذين ضربوا وقدمتهم لمحكمة الميج الفرنسيين ولا التوسية - حكهم عليهم بالسجن عاماً مع تفرغهم ففقت الشورى ...

المظالم في تونس

تعلون أن الصنف العربي في بلادنا باتت قليلة العدد، وذلك لان الحكومة تعطل الصحف ولا تعطي الاذن باصدار صحف جديدة فيحد أن عطلت السلطة الطلبة جريدة العصر الجديد ويجبروا المهرلية وأفرقوا غير عائلاتهم أخيراً جريدة مرشد الأمة وهي من الصحف الوطنية أما دنيا فهو تعرضها لحكاية تمثال الكرديتال لاديجيوري، وهكذا يزل بنا الظلم انما ولا يبق لنا أن نشكو منه، لكن شكوا نعت يوتنا وضللت مسجنا

أخلاقيهم ومدتهم

حدث عندنا من عذر يربح حادثة عظيمة ذكرنا بمحادثة أنفع، وتقصيل الاولى أنت وجلا إيطاليا انقض بكارة مظلمة عمرها ١٠ سنين فقبض عليه. وقد سبق هذه الحادثة الشذجة واحدة أنفع، ذلك أن أحد الطليان ضربه زوجته على شرجه فلما قبض عليه واستل

(رئيس المؤقت التونسي الثالث) بالاستاذ قواسم وكان قد جاء من بلديس هذه القضية خميساً - فالاستاذ دوران تظليل. وبعد مرافعات هؤلاء الاستاذة حكمت المحكمة على أولئك الارباب بما يلي :

الدكتور محمد علي ومسيو فيلديري والسيد المختار الباري بالايامد عن القطر التونسي عتروستات، والادة عموالكادي ومحمد القنوشي وعلي القوي بالايامد خمس سنوات وهذا الحكم القبيح يؤكد لكل منصف انهم أبرياء والا في كانوا مجرمين حقاً أما كانت المحكمة قضت عليهم بالسجن والاشغال الشاقة ٢ وقد استأنف فيلديري والمختار الباري والكادي الحكم لدى محكمة التفتش والايامد وسيفلون في السجن حتى الفصل في الشورى أما الدكتور محمد علي ورفيقه فانهم رضوا بهذا الظلم وقد صار ايامد من وطنهم على ظهر باخرة ايطالية. ويقال أنهم سيقيمون في كنف

في الاستاذة على هذه الصورة المؤقتة انتهت تظلمات مسألة المؤامرة فالشكر الى الله

سورية في تونس

قد يثبت اخواننا في الشرق على الشتم تونس التي لم تظهر ما يجب عليها نحو الشقيقة الشديدة سورية. والحق اننا لم نؤلف الجبان لاجاعة التكرين ولا كيت مسحتا ولا قامت انوارا باستجاء على تلك الجانيات التي اوتكتها «أم الزمان» في عروس الافكار العربية. ومن أين لهذه البلاد أن تظهر بكلمة عطف على سورية العجيبة ؟ وأي لسان أو جسيمة أو حرب أن يقوم بشي. يستدل سة على اننا نكفي اخواننا في أرض الشام ؟ كما لو علمنا يا أبناء للشرق ماذا صنعت فرنسا في المغرب ... ولكن تقوا اننا لا نتحدث إلا عنكم ولا نكفي قبل اليك. على أنفسنا الاعلى كوسرى التاريخ سوء عني الطالين

اخبار الامارات العربية في الخليج

« حلي » في ٢٠ ربيع الثاني - مراسل الشورى الخاص

لردع هذه الفتيه على أن تتصرف بأبطال هذه المعاهدة أو يكون لهم معهم يوم يذكر والي الآن لم يبين قول ولا ضده إلا أن العائين سجنوا حيثما إلى يد (إدم) للاستعبية على الامام فسلطوها بدون تكلف ثم تأجروا للسير إلى يد (عري) ثم إلى (البري) لايجاز ما أومأنا اليه سابقاً والحقيقة أن العائين وأن استقلوا كحكومات فما أقربهم إلى إيجاد حكومتهم وأسرعهم إلى إنكار ما يشوش على وطنهم مثل الله تعالى أن يشتمهم على ما هم عليه وأن يكبت عنهم عين المرد الطامع

العراق الميجي وأخبار المحدة

بلغنا ان العائين العربية في يد (المحدة) بعد أن استولت عليها الحكومة الايرانية وقبضت على الشيخ خزعل خذمة منها على دعوى أنهم طلبوا منه التوجهة على تجديد معاهدة فكان من ذلك أن قبضوا عليه وسبروه إلى العاصبة (بغداد) وحيث ان الحكومة المذكورة بدأت في مظالمها بما يزيد الكار ك ووضع دسومات جديدة على كل شيء فكان من جراء ذلك أن ثارت هذه المظاهرات العسكرو المحافظين على القلعة وتبادلت معهم الرصاص واشتملت للثيران بين الفريقين ذهب ماذهب حتى انفصلت عن ماينوف على أربابية قتل من الطرفين. كان الحظ الاوفر منه للجمجم والمحصل ان هذه الثورة لم تنكف الى ما قبل هذه الايام بل قليل كما اشتعلوا فحرة هجوموا الا أنه يظن أن الحكومة قد جلبت عسكراً من (بوشير) لاطفاء هذه الثورة فقبضوا على عدة أشخاص من اهالي المحدة صلب بعضهم وحسن البعض خفيشذ حدثت تلك الثورة والله أعلم بما سيكون

الفرز والصلب

جاء فريق من بنو قبيلة «الجنية» من بني ظفر وكانوا نحو العشرين ذيقوا في مابلسه «موية ديج» لبني ياس وكان ايم به ايل كثيرة قاستقروا وكان مطلبها لحظنة الامير سعيد بن مكتوم أمير دبي فلحق بهم أربعة من الفرسان الشداد فأدركهم قبل الغروب في مكات يدعي زمة المنيق فقتلوا وإطلاق الرصاص قتل ثلاثة من الفرزة وقد ماجت الايل بمقتها في بعض فاختل نظام استراسها ثم تسكت راجعة الى مطنها ودمجها. أما لقصوص فقد لازوا بعد تلك الحنية بالمغرب تاركين جميع ما أخذوا حتى وكأقيهم قائم فقتلوا بعضها وقد تشقروا ولم يبق لهم من أثر

كلية المفوض الفرنسي

في حلب

علم الناس ان السيو دي جوفنل كان يريد زيارة دمشق ولكتبه عدل لما علم بأن رجال من الحراما يتصرفونه للفتيش عليه حياً واستطافه كما يحتفلون الضباط الفرنسيين من شوارع دمشق ويفرون بهم الى مرابهم وقد زار مسيو دي جوفنل حلب فجاء على قطار خاص بدون أن يعلم بذلك أحد الا على يوقف التوار قطارهم بين شخصين وحلب ويحتفلونه من هناك. وقد شكك فخامت في حلب بخطاب طويل جداً لانه في الاصل صحي كثير الكلام بل زاد عليهم بكثرة ثورته أيضاً قال فخامة العميد :

« في مدينة حلب كلها التي أحيى في هذا البلد وأشعلها بالشران القليل الذي أقدمه ليهيئها، فإن أهالي وممثل هذه المدينة قد تناهوا في الاحتفاء والتلف في. على أن قد نزلت قيا يشتم فجأة تقريباً عن أين خرجت كل هذه الزايات الفرنسية التي أبصرتها خافقة في المدينة من أقدم منازلها البحرية الى أصغر بيوتها الخشبية ؟ أنا لا أدري ولكني أعجب بالذكاء الذي أدرك به أهالي الشبهاء منزى سلوى الذي قادني بعد سبعة أيام من ترويض البحر الى هنا وجعلني قيا ينكم

فنحن نقول لفخامته ان الذي احتفى بك انما هي الحكومة وهي غرض نعتك. وأما الزايات التي تراها قاتما وشرف الامم المنون لم توقع إلا نصيباً وبعد أن هدع عاك كل متخلف عن فلكي بأند الجزائر. أما زلزال قبلة بين الحليين فمنهم من عرف سيموان الفضل فيه لحسن الخراف ... وأما كيف ان الحليين اذ كياه عرقرا سب زيارتك لهم بهذه السرعة ؟

مجلس المعارض

أصدر زميلنا القديم احمد عزت بك الاعظمي أحد أدبا، العراق المعروفين وصاحب مجلة لسان العرب التي كانت تصدر في الاستاذة قبل الحرب، مجلة تاريخية اجتماعية علمية حقوقية أدبية في بغداد باسم «المعرض» وقد وصلنا المصدد الاول منها فاذا هي حافلة بالمواضيع التي تقدم ذكرها ومن يعرف نشاط الاستاذ الاعظمي يتوقع هذه المجلة مستقبلا بأعرا، وقيمة اشتركا ١٠٠ رويات في السنة فقط وعنوانها : بغداد وأرض القرية، فترجو لزميلة الجديدة وأوسع الانتشار والنجاح

تهنئة بمجلة

ذكرت صف دمشق أن الشيخ مشكبح معتد سلمان نجد في الشام أوصل بركة تهنة الى السيو دي جوفنل للندوب الفرنسيين الساي في سورية ... ولا فدرى ما هو عمل هذه التهنئة من الاعراب أي تهنة بسلامة حبيب السلطنة العجيبة، أم تهنة بانصاره على توار سورية ؟

هل كان من الضروري أن يخرج مندوب عظمة السلطان بشعور قومه العرب بهذه البرقية السجدة ؟ وهل بهذا التفات الجاف تريد تهدد أن تخلف الهاشبيين في زعامة الامة العربية فيما نحن نرى جلاء الحسين يخرج من عزله على فطائح فرنسا في سورية ؟

هل هنا قنصل الدول الاجنبية الاخرى مسيو دي جوفنل قافل الشيخ مشكبح ٢٢ ومن القريب أن الشيخ مشكبح هذا هو رجل أمي لا يقرأ ولا يكتب بل أن شفه شكه عبارة عن زيارة يومية قنصلية اجبارا يدمش فتولى سكرتيرها القيام بكل ما يحتاجه مصالح التبديين من الامور وما على الشيخ مشكبح إلا تناول غنة الضخم وقليبه الى السكوتر المذكور فيوقع به من الاوراق ما شاء فياقول الذي ينتظر للامة العربية من ملوكها

وقد جاء أحد الذين خلصوا الانعام الى دبي بشاراً بخنده عظة الحاكم ورفاقه هذا الصنيع وخلع عليه خلعاً شديداً وقد زحف سوا الشيخ حشر بن مكتوم أني الحاكم على رأس قوة كبيرة تزيد على ٢٥٠ فرساناً وشاة لمطاردة اصوص البوادي وقد أرسل اليه المدد بكثرة من دبي ومن بادية بني ياس وقد لحق به الاسير راشد بن مكتوم والبيداحد بن محمد بن دلوكة واتبعاه لتعزيز قوتهم فقتلهم الله

الحرب الرهاية الجديدة

لمل أنفع نتيجة أدت إليها هذه الحرب قيام الضغائن بين أهالي بلادنا فالك لا ترى إلا المناشآت والتصريات والسوق أن الوهابيين في هذه البعاط أسبجوا نكداً على الاهالي والعباد بالله مما يصح منه أن يقال أن الحرب الحجازية الجديدة موجودة في كل مكان في البلدان الاسلامية

أما لك علي قلله ناصره ولا ويب قد أسوة بسيد شباب أهل الجنة وفي قتاله لن هو دونه من الحق في أمر البلاد وهي نكبة حلت ببلاد العرب نأل الله لهم حسن المخلص منها أن المساجد لله

في أن أن بعضهم بماكن اخواننا من الاياضيين إلى دخولهم المساجد ولا تدري ما هؤلاء يقصدون هل الناس حتى عبادتهم وإذا علمت ان الاياضيون هم قوم قليل الاذى كثيرون القوي مستسكون يديهم قدام ذلك كذالك كيف يجوز منع الناس من المساجد وهي لله. أم ان ذلك مكافاة لاحترامهم إياها اذ انزلنا بهم وحلياً في بيوتهم فتمن تسلفت أوليا الامور الى هذه الاعمال حوصا على راحة سكان البلاد

من عجائب الحيوانات البحرية

في ٧ محرم سنة ١٣٤٤ بجانب سيف قرية المزنيس قرب مسقط قذف البحر سكة عظيمة وقفت في باع من البحر طولها سبعون ذراعاً وعلوها عشرين ذراعاً وقبس ما بين العين والشم قبيل خمسة عشر ذراعاً وهي سكة تخرج للناس من جميع الجهات يتفرجون عليها فأرسلت الوزارة من مسقط وجبالا يشقون بعلمها علنا منها ان فيها شيئا من العنبر الأزرق فليرعمل الحديد الذي أنوا به شيئا في جسدها وقيل ان القين لهم خبرة بأسماء البحر وسدونها العجيبة بالفقاء المعجزة والله أعلم بما كان بعد ذلك

مجلس دار المعلمين

انتهى اليها العدد الاول من السنة السادسة لمجلة دار المعلمين التي تصدرها هذه المدرسة بالقنص، وقد صدرت هذه المنة بوجوب قشيب ومادة غريبة قد كرنا ما كان ينشر فيها من السخافات في عهد خليل القدي طوطم وحسين وحي القدي ونذ كرنا فتمت تسنين افندي منذ أربعة أعوام نضالها طلبة بشكل أراجيز كان معلق واحدة منها فخذنا :

لا من جاء لسان رجلا من ذوي المال ورأما سلبه جشاشا ثم الامر بالحلال فتمن محمد الله ان يعرف منها تلك السخافات وجعلها من المجلات فعلا

محاسن الطليعة

هو كتاب لطيف مفيد انه المودد افيري العلامة الشير وقيل سوف الحلية اليومية عربيه للاديب المعروف ديج افندي البستاني منذ أعوام وقد نفذت طبعه الاول وأخذ الناشر الشير نجيب افندي مري صاحب مطبعة المعارف بعد للمدات لطبعه بشكل الطلقات وفتح النسخة منه عشرة قروش فقط وهو يطلب من سائر المكاتب ومن الناشر نجيب افندي مري بشارع النجيلة بمصر